

## Bezeurovo

Hra je určená pre aktivity v triedach.

Je to skutočný príbeh:

Niekde v západnej Európe sa ľudia rozhodli, a nebolo to tak dávno, aby sme ich pokladali za historické postavy, že budú žiť v súlade s prírodou, skromne a bez peňazí. Niektoré práce budú vykonávať na výmenu. Každdej činnosti prisúdili istý počet bodov, vytlačili si výmenné lístky a tie si medzi sebou navzájom vymieňali. Nieкто napiekol chlieb, iný pokosil záhradu alebo učil deti matematiku, iný mu na výmenu vymaľoval dom, opravil pračku, postavil na záhrade krb alebo zahral na rodinnej oslave. Mohli by sme špekulovať, ako to všetko zvládli kontrolovať, či jeden druhého nepodvádzajú a niektorí sa nepriživujú, ale je dôkaz, že to fungovalo veľmi dobre. Bolo to spoločenstvo čestných ľudí, nie podvodníkov, špekulantov a mafiánov. Druhá vec, ktorá nám napadá, je, že každý z nich musel niečo vedieť robiť, aby mal čo na výmenu ponúknuť. A ak nevedel, naučil sa. Neplatilo známe: „Chcem chodiť do roboty, aby som nemusel pracovať“.

Nazvime tento experiment hrou na **Bezeurovo**.

Keď cestujeme autom po slovenských obciach a mestečkách, vidíme veľa rôznych tabúľ a vývesných štítov. Napr. PECE A KRBY. DROBNÉ DOMÁCE ZÁKUSKY. VČELÁR. BRYNDZA – SYRY – OŠTIEPKY. HRUŠKY Z DVORA. AUTOOPRAVÁR. KAMENÁR. OPRAVÁR OBUVI. LIETAJÚCA KRAJČÍRKA - OPRAVA ODEVOV U VÁS DOMA a podobne. A čo si už nestihneme prečítať, ale pešo idúci chodec určite áno – sú mená, kto tieto práce vykonáva. Samozrejme, že nájdeme aj iné tabule, logá a mená: ARCHITEKT. ZVEROLEKÁR. FINANČNÝ PORADCA. STATIK. NOTÁR a pod. My sa dnes sústredíme na mená a povolania, ktoré by ste chceli vykonávať v našom fiktívnom mestečku **Bezeurovo**.

<b>Cieľ</b>	Poznávanie sveta práce a pokus o vnímanie seba ako jeho súčasti. K svojmu menu priradiť povolanie, ktoré by žiak podľa súčasného sebahodnotenia dokázal alebo chcel vo fiktívnom mestečku Bezeurovo vykonávať. V závere aktivity získať vhľad do fungovania trhu práce, kde môže byť niektorých profesií nadbytok a iných nedostatok.
<b>Pomôcky</b>	Výkresy alebo farebné papiere, fixky a zvyrazňovače, nožnice, šnúry na bielizeň, štipce, lepidlo na papier . Ak je to možné, pripraviť si na počítači vytlačené vlastné meno a na vývesný štít ho prilepiť. Pre inšpiráciu kreslenia symbolov povolání je možné využiť staré cechové erby z hry „Strom povolání“. Tiež je treba premyslieť natiahnutie šnúr, aby sa vytvorila symbolická ulica, po ktorej sa žiaci môžu prejsť.

## Využitie v triedach\*

1. Krátky úvod – svet práce – oblasti profesionálnej činnosti a profesie.
2. Predstaviť Bezeurovo (text v rámečku).
3. Brainstorming . otázka:  
„Keby ste žili v Bezeurove, čo by ste od druhých ľudí potrebovali, aby pre vás urobili?“
4. Všetky nápady písať na tabuľu. Zhodnotiť návrhy a pomenovať oblasti činnosti.
5. Vyzvať žiakov, aby si každý vymyslel niektorú činnosť, ktorú by chcel ako obyvateľ Bezeurova vykonávať pre ostatných a pomenoval svoje povolanie.
6. Žiaci si vyrábajú vývesné štíty, ktoré môžu mať rôzne tvary. Na vývesnom štíte má byť znak profesie alebo LOGO a zreteľne napísané meno. Je vhodné pripraviť si svoje meno už doma, napísať na počítači rôznym typom písma a vytlačiť alebo nakresliť, aby sa žiaci dlho nezdržovali prípravou. Kreslia potom len znaky povolania alebo logá. nakresličvytlačiť na tlačiarňu anie mena využiť tlačiareň v predstihu. Podľa možností využívajú tlačiareň, lepidlo, nožnice alebo len kreslia. , aby sa žiaci nezdržovali
7. Po skončení výroby vývesných štítov ich žiaci zavesia pripravenými štipcami na šnúry.

8. Poprechádzajú sa „po ulici“ a všímajú si, ktoré povolania sú zastúpené, ktoré chýbajú.
9. Spoločne spočítajú jednotlivé povolania a nakreslia graf.
10. Hovoria spolu o výskyte povolaní v Bezeurove.
  - Ktorých povolaní je veľa?
  - Ktoré chýbajú?
  - Ktoré by pravdepodobne obyvatelia Bezeurova privítali?
11. Prejdeme do našej reality:
  - Ako sa podobný stav prejavuje na trhu práce?
  - Aká je situácia na Slovensku?
  - Kto si ľahko hľadá prácu?
  - Kto rozširuje rady nezamestnaných? A prečo?
  - Ktorých povolaní je momentálne na trhu práce nedostatok?
12. Záverečná diskusia a zhrnutie.

\*Využitie v individuálnom poradenstve alebo v malých skupinách pozri v príručke: M. Hargašová. PORADENSTVO HROU. Bratislava: RAABE. 2014 (str. 36 – 38).

### Inšpirácia pre zhrnutie zo strany výchovného poradcu:

Táto hra umožní uvažovať o sebe ako o človeku, ktorý ponúka na výmenu svoje vedomosti, schopnosti a zručnosti. V situácii, keď nejde o peniaze, jasnejšie vystupuje na povrch, že cieľom vzdelávania nemá byť získať „papier“ o vzdelaní, ale naučiť sa niečo robiť, stať sa odborníkom na nejakú pracovnú činnosť. Každá práca je dôležitá, ak sa robí dobre. V situácii nášho experimentu by bolo nepochopiteľné, aby sa niekto v Bezeurove predstavil: *Mám maturitu. Som absolvent vysokej školy.* Základná otázka znie: **Čo vieš robiť?** Odpoveď na túto otázku zaujíma aj zamestnávateľov.

## Poznámka:

V tejto hre sa nekladie dôraz na výtvarné stvárnenie vývesných štítov ale je možné sa danej téme venovať na hodinách výtvarnej výchovy po dohovore s príslušným pedagógom a pracovať podľa zadania „Čím chcem byť?“. Inšpiráciu hľadať na internete medzi cechovými znakmi alebo modernými vývesnými tabuľami firiem, odborníkov, remeselníkov a pod. ako aj v reálnom prostredí, kde žiaci žijú. Ideálne by bolo, keby sa zaujímali nielen o vývesné štíty a tabule ale aj o prácu, ktorou sa ľudia v okolí zaoberajú.



Slovenský cukrovarnícky spolok



CECH  
KACHLIAROV



KOMORA  
KOMINÁROV  
SLOVENSKA



SLOVENSKÝ ZVÄZ  
PEKÁROV,  
CUKRÁROV A CESTOVINÁROV



OVOČINÁRSKA  
ÚNIA SR

